

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

1. Responde a las siguientes preguntas sobre el alumno/a:

PREGUNTA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Responde sin dificultad a preguntas como dónde, cuándo y quién realiza la acción.			
2. Identifica los nombres de los personajes			
3. Establece un orden temporal entre los acontecimientos del texto			
4. Explica de forma general, de que trata el texto			
5. Nombra alguna característica específica de algún personaje o acontecimiento			
6. Establece relaciones entre causa y efecto			
7. Recuerda los hechos más importantes del texto			
8. Recuerda algunos detalles del texto			
9. Recuerda las ideas principales y secundarias del texto			
10. Establece relaciones entre personajes, hechos, lugares,...; según una característica específica			
11. Es capaz de realizar un esquema o línea de tiempo de la historia			
12. Es capaz de hacer un resumen del texto, de forma oral y escrita			
13. Realiza conjeturas sobre las posibilidades si cambiara un acontecimiento o acción sucedida en el texto			
14. Responde preguntas sin dificultad del tipo ¿qué pasaría si...?			
15. Es capaz de expresar las ideas del texto con sus propias palabras			
16. Encuentra hechos y datos específicos del texto rápidamente			
17. Es capaz de expresar opiniones sobre el texto con lógica			
18. Obtiene conclusiones del texto y lo aplica en otras situaciones			
19. Establece relaciones entre acontecimientos del texto y situaciones similares vividas o conocidas			
20. Expresa otras posibles soluciones o alternativas a los problemas que sufren los personajes del texto			

21. Identifica valores morales dentro del texto y expresa su opinión respecto a ellos.			
22. Reconoce las ideas implícitas en el texto			
23. Entiende las metáforas del texto			
24. Se identifica con los personajes del texto y muestra empatía			
25. Identifica las emociones de los personajes, aunque no se nombren directamente			
26. Identifica y comprende los elementos estéticos del texto: metáfora, personificación,...			
27. Distingue los distintos tipos de texto (argumentativo, narrativo,...) y nombra sus características y/o diferencias			
28. Es capaz de crear un texto con similares características a otro			
29. Cambia el final de un texto siguiendo los rasgos del mismo			
30. Es capaz de usar diferentes elementos estéticos para crear textos similares a otro dado.			

PUNTUACIÓN:

Las preguntas respondidas con siempre equivalen a 2 puntos, a veces vale 1 punto y nunca equivale a 0 puntos.

- De 0 a 18 puntos: Nivel literal
- De 19 a 30 puntos: Nivel inferencial
- De 31 a 44 puntos: Nivel crítico
- De 45 puntos a 51 puntos: Nivel apreciativo
- De 52 puntos a 60 puntos: Nivel creativo