

## PRUEBA COMÚN MAESTROS – MODELO DE PRÁCTICA 1

A – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

### COMENTARIO DE TEXTO

No es el amor quien muere,  
somos nosotros mismos.

Inocencia primera  
abolida en deseo,  
olvido de sí mismo en otro olvido,  
ramas entrelazadas,  
¿por qué vivir si desaparecéis un día?

Sólo vive quien mira  
siempre ante sí los ojos de su aurora,  
sólo vive quien besa  
aquel cuerpo de ángel que el amor levantara.

Fantasmas de la pena,  
a lo lejos, los otros,  
los que ese amor perdieron,  
como un recuerdo en sueños,  
recorriendo las tumbas  
otro vacío estrechan.

Por allá van y gimen,  
muertos en pie, vidas tras de la piedra,  
golpeando impotencia,  
arañando la sombra

con inútil ternura.

No, no es el amor quien muere.

(Luis Cernuda, de Donde habite el olvido, 1933)

1. Explique la temática del poema y coméntelo brevemente.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

2. ¿En qué generación podemos incluir al autor?

---



---

3. ¿Qué figura literaria podemos encontrar en estos versos? Marque la opción correcta:

<p>...ramas entrelazadas, ¿por qué vivir si desaparecéis un día?...</p>	<p><input type="radio"/> Metáfora</p> <p><input type="radio"/> Enumeración</p> <p><input type="radio"/> Hipérbaton</p>
<p>Sólo vive quien mira siempre ante sí los ojos de su aurora, sólo vive quien besa aquel cuerpo de ángel que el amor levantara.</p>	<p><input type="radio"/> Sinécdoque</p> <p><input type="radio"/> Anáfora</p> <p><input type="radio"/> Hipérbole</p>

## 4. Defina los siguientes términos:

Lexema:

Polisíndeton:

Acrónimo:

Neologismo:

Antonimia:

## 5. Agrupe las siguientes palabras derivadas según si están creadas mediante sufijación o prefijación:

Rosaleda – Precocido – Submarino – Pescadero – Ultrasónico – Revisar – Alabanza - División

SUFIJACIÓN	PREFIJACIÓN

## 6. Analice las siguientes formas verbales:

Comería	
Leí	
Será	

7. Incluya los siguientes adjetivos en la casilla correspondiente:

Mejor – menor – facilísimo – peor – rojo – triste – ínfimo – jóvenes – paupérrimo

POSITIVOS	COMPARATIVOS	SUPERLATIVOS

8. Cite cuatro escritores españoles que naciesen en el Siglo XVIII

1.
2.
3.
4.

9. Ordene del más antiguo al más moderno los siguientes autores:

Miguel de Cervantes, Federico García Lorca, Juan Ramón Jiménez, Francisco de Quevedo,  
Gloria Fuertes, Carmen Laforet

1.
2.
3.
4.
5.
6.

10. Analice sintácticamente la siguiente oración:

El campo se llena de flores en primavera.

--

## B – MATEMÁTICAS

1. Resuelva las siguientes operaciones y, si es posible, simplifique la fracción resultante:

a	$\frac{2}{3} + \frac{11}{15} - \frac{1}{5}$
b	$\frac{5}{6} + \frac{7}{9} + \frac{4}{3}$
c	$\frac{5}{6} + \frac{7}{9} - \frac{1}{3}$
d	$\frac{8}{12} + \frac{2}{5} - \frac{1}{2} - \frac{1}{10}$

## OPERACIONES

2. Tres aviones salen del aeropuerto de Barajas al mismo tiempo pero con diferentes destinos. El avión A tarda 2 horas y 55 minutos en llegar a su destino. El segundo avión tarda 5400 segundos en llegar. Y el tercer avión, en 405 minutos. ¿Cuál avión llega antes a su destino?

3. Calcule el valor a y b para que se cumplan estas igualdades:

$$1456 : \mathbf{a} = 26$$

$$133 \times \mathbf{b} = 3458$$

OPERACIONES

4. Ordene de mayor a menor los siguientes números:

$$0,66 - 4/5 - 5/6 - 0,85$$



OPERACIONES

5. Tengo tres botellas: una con 0,002 kilolitros de agua, otra con 300 mililitros y otra con 25 centilitros. Quiero traspasar toda el agua a una garrafa de 3 litros. ¿Entrará toda?

OPERACIONES

6. En una urna hay 12 bolas numeradas del 1 al 12. Si sacamos una bola que probabilidades hay de que se cumplan los siguientes sucesos.

Sacar un n° par
Sacar un n° divisible entre 3
Sacar el n° 10
Sacar un n° menor de 4

1/12
6/12
3/12
4/12

OPERACIONES

7. En un colegio se ha celebrado un concurso de diseño de postales. Cada clase de primaria ha presentado la mejor de su clase. Estos han sido los resultados después de la votación de 15 profesores del centro:

1º Primaria: 1 votos – 2º Primaria: 2 votos – 3º Primaria: 3 votos – 4º de Primaria: 1 voto – 5º de Primaria: 5 votos – 6º de Primaria: 3 votos

Rellene esta tabla con la frecuencia absoluta, la frecuencia relativa y el porcentaje:

PARTICIPANTES	FRECUENCIA ABSOLUTA	FRECUENCIA RELATIVA	PORCENTAJE
1º			
2º			
3º			
4º			
5º			
6º			

OPERACIONES

8. Halle el volumen de las siguientes figuras geométricas:

a) Una pirámide, con una base en forma de cuadrado de 5 centímetros por 4 centímetros y una altura de 12 centímetros

b) Una esfera con un diámetro de 4 centímetros.

A	
B	

OPERACIONES

9. Convierta estos números al sistema romano:

299	1587	667

10. Resuelve la siguiente operación combinada:

$$6 - 4 \times [(54 : 6) + 18 - (2 \times 3)] =$$

OPERACIONES



## SOLUCIONES:

## A – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. La temática general de este poema de Luis Cernuda es que no es posible vivir verdaderamente sin amor. Al comienzo en “el amor no muere, que somos nosotros los que morimos” se expresa que el amor no desaparece del mundo, sino que somos nosotros los que lo perdemos.

A lo largo del poema se habla del amor como un amor feliz, pleno y correspondido; y lo que provoca su pérdida (“Por allá van y gimen, muertos en pie, vidas tras de la piedra, golpeando impotencia, arañando la sombra con inútil ternura”).

En otras palabras, no se muere físicamente pero no se vive verdaderamente, sintiendo y disfrutando de la vida. Todo ello debido a que nos falta el amor verdadero, el amar y ser amados.

2. Generación del 27

3. Metáfora y Anáfora

4. **Lexema:** Parte que se mantiene invariable en todas las palabras de una misma familia; expresa el significado común a toda la familia y puede coincidir o no con una palabra entera.

**Polisíndeton:** Figura retórica de construcción que consiste en la repetición de una o varias conjunciones dentro de una misma frase o texto con el fin de dar más fuerza a lo que se expresa.

**Acrónimo:** Palabras formadas por siglas o abreviaturas. Por ejemplo AVE – Alta Velocidad Española

**Neologismo:** Palabra o expresión de nueva creación en una lengua. Puede surgir por derivación de otras palabras, préstamo de otras lenguas,...

**Antonimia:** Relación de oposición entre los significados de dos palabras. Por ejemplo blanco-negro, listo – tonto, feo – guapo,...

5. Sufijación: Rosaleda, Pescadero, Alabanza, División

Prefijación: Precocido, Submarino, Ultrasónico, Revisar

6. **Comería:** 1º y 3º persona de singular del condicional de indicativo del verbo comer. Voz activa. Verbo transitivo e intransitivo.

**Leí:** 1ª Persona Singular Del Pretérito Perfecto de indicativo de leer. Voz activa. Verbo transitivo.

**Será:** 3ª Persona Singular Del Futuro De Indicativo De Ser. Voz activa. Verbo intransitivo y copulativo.

7. Positivos: Rojo, triste, jóvenes

Comparativos: Mejor, peor, menor

Superlativos: Facilísimo, paupérrimo, ínfimo

8. Por ejemplo: Gaspar Melchor de Jovellanos, Benito Jerónimo Feijoo, José Cadalso y José Francisco de la Isla

